

Anmeldelse af Trio Geminis debutkoncert d. 13. maj 2015.

af Kaja Pihl, Furesø Musikforening

Niels og jeg var i aftes til en debutkoncert på Musikkonservatoriet i København, og sikke en aften!

Trio Gemini, som består af [Karen Johanne Pedersen](#) på violin, [Kirstine Elise Pedersen](#) cello og Jakob Alsgaard Bahr, klaver, slog et slag for amerikaneren Lowell Liebermann ved at indlede hver afdeling med en af hans korte, men indholdsrige og meget klangskønne trioer. Og så kom de store klassikere: Mendelssohns trio i d-mol og til allersidst Schuberts B-dur.

Mageløst præcist sammenspil, og sublim intonation, klangskønhed og musikalitet. Så hvis der eventuelt ikke kommer en anmeldelse i de store og betydningsfulde kulturaviser, så sender vi hermed vores bedste anbefalinger til musikforeninger og lignende.

Publikum i Danmark - (og andre steder) bør få fornøjelsen af dem.